

by me parktheater

Theater van het nieuwe Nederland

Theaterzaal

Vlakke vloer zaal met vaste oplopende tribune.

De standaard opstelling is alleen met hoofdtribune, 162 stoelen.

De circusopstelling heeft twee extra zijtribunes. (162 + 88 = 250 stoelen)

De zaal is op straatniveau en voorzien van rondom zwarte doeken op rails, 4 poten op rails, horizontale doek op rails, houten parketvloer, zwarte balletvloer, open regiebooth achterin de zaal op de bovenste trede van de tribune.

Standaard opstelling

Alleen hoofdtribune.

Capaciteit 162 pax

Netto speelvlak B x D: 1140 x 760 cm

Circus opstelling

Hoofdtribune + zijtribunes

Capaciteit 162 + 44 + 44 = 250 pax

Netto speelvlak B x D: 800 x 760 cm

Afmetingen

De volgende afmetingen corresponderen met de tekeningen (op schaal)

Dieptematen:

0 punt - tribune	130	
0 punt - hoog fond	760	
0 punt - laag fond	960	
0 punt - lage achtermuur	1000	
0 punt - hoge achterwand	780	LET OP! Vanaf hier is de hoogte slechts 330 cm!!

Breedtematen

Breedte tussen zijzwart	1140
Breedte tussen smalste muren	1160
Breedte tussen zijtribunes	800 – 900

Hoogtematen:

Vloer - Onderkant lichtbruggen	740
Vloer – max truss hoogte	915
Vloer – plafond hoog (boven speelvlak)	1100
Vloer – Plafond laag (boven achtertoneel)	330
Vloer – onderkant speakers (L-R)	575

Geluid

Links en rechts Vliegend:	Meyer, UPA-1P
Center vliegend:	1x Meyer UPA-1P
Sub: L en R, op de vloer:	Meyer, UPA-1P en 600-HP sub
Gericht op de zij tribunes :	2 x Meyer UP junior (ook te gebruiken als monitor wedges)
Frontfill :	2 x UP junior
Mixer :	Yamaha LS9-16 (32 inputs)
Multikabel:	Vloer – regie Rocknet digitaal 16-8 en 12 kanalen analoog

Monitor : 2x D&B MAX / 2x APG DS 8 / 2 x Mackie SRM 350
Afspelen : Tacam CD-01U CD speler
DJ set: DJM 600 en CDJ 1000 (2x)
Microfoons : 1x Shure bèta 52A (zeepklopper) , 6x Shure bèta 58 ,
3x Shure bèta 87 A , 6 x Shure bèta 57 , 3 x AKG C 430,
2x Sennheiser E604 (clip on toms), 4x Crown PCC cardioïde
Draadloos : 6 Ontvangers
4 x Handheld microfoon: Shure bèta 58
2 x, beltpack met beugeltje (T-bone)
DI 's : 5x BSS AR 133 actieve DI
Backline: Gitaarversterker: Fender Mustang III (v2)
Basversterker: GK MB110
Microfoonstatieven (K&M): 12 x Hoog en 2 x laag. (10 hengels)

Licht

72 Dimmers 2,5 kW.

Lichtcomputer : Compulite Photon Standaard 340 channels

Afstandbediening: ELC Focus

Spots
12 Alp PC schijnwerper 2 kW 5-50 °
24 Alp PC schijnwerper 1 kW 8-50 °
12 Selecon Pacific 1 kW 14-35 °
4 Selecon Pacific 1 kW 23-50 °
2 Showtex Showbar 6 kanaals met elk 6 Multipar 600 W
8 Doughty vloerstatieven
4 Ballet torens met elk 4 Multi-par 600 W uitschuifbaar

Kleurfilters: LEE nr: 003, 025, 026, 053, 079, 101, 102, 103, 104, 105, 106, 107, 109, 110, 113,
115, 116, 117, 118, 119, 120, 121, 122, 124, 126, 127, 132, 134, 135, 136, 137, 138,
139, 141, 142, 147, 148, 151, 152, 153, 154, 156, 161, 164, 165, 170, 172, 174, 180,
181, 182, 195, 196, 197, 200, 201, 202, 203, 204, 205, 206, 213, 219, 242, 243, 253,
795. Frost: L228, L253, R114, R119

380 Volt: Midden achter 125, 63, 32 Ampère (Licht voeding)
Rechts achter 32 Ampère (Geluidsvoeding)
In grid: 1 x 32 Ampère

Video:

Minimac desktop als mediaserver

Projector vast opgesteld in de regiebooth , projecteert frontaal op horizontale doek of spanscherm)

Christie LWU701i-D Resolutie: 1920x1200 / 7000 AL / 10.000 : 1 /

Rigging

3 Vaste lichtbruggen: boven de tribune (FOH) , boven voorkant toneel (Portaal) , en boven achterkant toneel (tegenlicht)

2 Zijbruggen over de gehele diepte

10 (5x2) in de lengte richting verplaatsbare takels, Stagemaker 1 Ton, acht boven het podium en twee boven de tribune

5 trussen van 9 meter zijn in de breedte richting aan deze takels bevestigd

Telescoophoogwerker ALP PHCI 1100

Contactgegevens:

Bijlmerparktheater, Anton de Komplein 240 1102DR Amsterdam TD: 020 3113950

Frits Janszen, Mico van Zalingen, Ingeborg Slaats techniek@bijlmerparktheater.nl